



# Bewerbung Intendanz Theater Ulm

**Thomas Böckstiegel**

Künstlerisches Portfolio

# Theater und Orchester Heidelberg Musiktheater || 2018 | 19

## RIGOLETTO von Giuseppe Verdi

R+A: Alexandra Szemerédy & Magdolna Parditka



## IDOMENEO von Wolfgang Amadeus Mozart

R: Peter Konwitschny | B: Timo Dentler | K: Okarina Peter



## LA VERITÀ IN CIMENTO

von Antonio Vivaldi

Im Rahmen des Barockfests „Winter in Schwetzingen“

R: Jona Kim | B: Jan Freese | K: Falk Bauer



## BENJAMIN

von Peter Ruzicka

R: Ingo Kerkhof | B: Anne Neuser | K: Inge Medert



## DIE LUSTIGE WITWE von Franz Lehár

R: Holger Schultze | B: Marcel Keller | K: Erika Landertinger |  
C: Kati Farkas



## KATJA KABANOVA von Leoš Janáček

R: Andrea Schwalbach | B: Anne Neuser | K: Frank Lichtenberg



# Theater und Orchester Heidelberg Musiktheater || 2019 | 20

## CORO FANTASTICO

Community-Chorprojekt

R: Tom Ryser | A: Stefan Rieckhoff



## MADAMA BUTTERFLY

von Giacomo Puccini

R: Adriana Altaras | A: Yashi



## DIE GETREUE ALCESTE

von Georg Caspar Schürmann  
Im Rahmen des Barockfests „Winter in Schwetzingen“  
R: Jan Eßinger | A: Benita Roth



## DIE HEILIGE ENTE von Hans Gál

R: Sonja Trebes | B: Dirk Becker | K: Jula Reindell



# FIDELIO von Ludwig van Beethoven

(halbszenische Aufführung)

R: Thomas Böckstiegel | B: Peer Rudolph | K: Katharina Kromminga



# Theater und Orchester Heidelberg Musiktheater || 2020 | 21

## I PAGLIACCI von Ruggero Leoncavallo

R: Andrea Schwalbach | B: Anne Neuser | K: Alexandre Corazzola



## SUMMERNIGHTDREAMERS

mit Musik von Benjamin Britten, Henry Purcell und John Casken  
R: Andrea Schwalbach | B: Anne Neuser | K: Alexandre Corazzola





## LULU von Alban Berg

*Realisation durch Pandemie als Livestream, szenische Premiere 01/22*  
R: Axel Vornam | B: Tom Musch | K: Cornelia Kraske |  
V: Stefan Bischoff



## IM WEIßEN RÖSSL von Ralph Benatzky

*Im Rahmen der Heidelberger Schlossfestspiele*  
R: Felix Seiler | B: Darko Petrovic | K: Linda Schnabel | C: Kati Farkas



# SOUVENIRS, SOUVENIRS!

*Im Rahmen der Heidelberger Schlossfestspiele*

R: Holger Schultze | B: Peer Rudolph | K: Naomi Kean |  
C: Rachele Perdrochi



# Theater und Orchester Heidelberg Musiktheater || 2021 | 22

## GERADE SEIN UND MENSCH WERDEN: SOPHIE SCHOLL

(UA) von Karola Obermüller

R: Magdalena Fuchsberger | B+A: Monika Biegler | V: Aron Kitzig



## BROADWAY FOREVER

R: Thomas Böckstiegel | B: Peer Rudolph | K: Katharina Kromminga |  
C: Rachele Pedrocchi



## THE TURN OF THE SCREW

von Benjamin Britten

R: Ingo Kerkhoff | B: Dirk Becker | K: Inge Medert



## I CAPULETI E I MONTECCHI

von Vincenzo Bellini

R: Andrea Schwalbach | B: Anne Neuser | K: Pascal Seibicke



## WAS FRAG ICH NACH DER WELT!

mit Musik von Johann Christoph Bach, Johann Philipp Krieger, u.a.  
*Im Rahmen des Barockfests „Winter in Schwetzingen“*  
R: Claudia Isabel Martin | A: Veronika Kaleja



## THE MAN WHO MISTOOK HIS WIFE FOR A HAT

von Michael Nyman  
R: Amna Shadad | A: Stefan Rieckhoff



## RUSALKA von Antonín Dvořák

R: Axel Vornam | B: Tom Musch | K: Cornelia Kraske |  
V: Stefan Bischoff | C: Eric Rentmeister



## THE MONSTER IN THE MAZE

Community-Oper von Jonathan Dove  
R+A+V: Victoria Steevens



# Theater und Orchester Heidelberg Musiktheater || 2022 | 23

## LES CONTES D'HOFFMANN

von Jacques Offenbach

R: Andrea Schwalbach | B: Anne Neuser | K: Alexandre Corazola



## SUNSET BOULEVARD

von Andrew L. Webber

R: Felix Seiler | B: Nikolaus Webern | K: Linda Schnabel |

C: Kati Farkas



## ULYSSES von Reinhard Keiser

*Im Rahmen des Barockfests „Winter in Schwetzingen“*

*Koproduktion mit dem Theater und Orchester Biel / Solothurn*

R: Nicola Raab | A: Madeleine Boyd



## DIE LIEBE ZU DEN 3 ORANGEN

von Sergej Prokofjew

R: Guillermo Amaya | B: Ralph Zeger | K: Nina Lepilina





# IL BARBIERE DI SIVIGLIA

von Gioachino Rossini

R: Inga Levant | A: Petra Korink



# EIN STÜCK SCHNUR ZU NICHTS ZU GEBRAUCHEN (UA)

von Oxana Omelchik

# THASOS UND EUROPA (UA)

von Ferran Cruixent

# ELISA (UA)

von Mariachiara Di Cosimo und Emanuele Savagone

R+B: Zino Wey | K: Annina Gull | Sounddesign: Lukas Huber



# DER MANN VON LA MANCHA

von Dale Wasserman

im Rahmen der Heidelberger Schlossfestspiele

R: Cusch Jung | A: Karin Fritz | C: Janet Calvert



# Theater und Orchester Heidelberg Musiktheater || 2023 | 24

## EUGEN ONEGIN von Peter I. Tschaiikowsky

R: Sonja Trebes | B: Dirk Becker | K: Jula Reindell | C: Sabrina Stein

PREMIERE AM 29.09.23



## NEBUCADNEZAR von Reinhard Keiser

Im Rahmen des Barockfests „Winter in Schwetzingen“

R: Felix Schrödinger | A: Pascal Seibicke

PREMIERE AM 01.12.23 // GS Telemann-Festtage Magdeburg 15.03.24



## BUT I LIKE TO SING Song-Revue

*R: Holger Schultze | B: Peer Rudolph | K: Katharina Kromminga*

*PREMIERE AM 14.01.2024*



## GOLO/NACKT (UA) von Kathrin Denner

*Monodram für Bariton, Piano und Elektronik—konzertant*



## DEATH IN VENICE von Benjamin Britten

R: Magdalena Fuchsberger | A: Monika Biegler | V: Aaron Kitzig

PREMIERE AM 26.01.24



## ZUSAMMENSTOSS (UA) von Ludger Vollmer

R: Christian Brey | A: Anette Hachmann

PREMIERE AM 20.04.24

